

# LA REVUE DU vin DE FRANCE

larvf.com

## Bordeaux autrement

- Les vigneronns qui font bouger les lignes
- Vent de fraîcheur sur les cartes des vins

**Morgon**  
LAPIERRE  
FACE À  
FOILLARD

**SANS ALCOOL**  
Les dynasties  
du vin  
s'y rallient

## SANCERRE

# La fine fleur de la Loire

Les styles qui  
nous envoûtent



## ROSÉS DE STARS

Tony Parker, Patrick Bruel, les Bruni-Sarkozy, Brad Pitt, Ridley Scott... On a goûté leurs vins !

## VITALIE TAITTINGER

"Je revendique  
des vins qui parlent  
aux tripes"



En Vin de France comme en AOC, les vignerons du Saint-Émilionnais savent encore nous surprendre avec talent.

# *Originaux, joyeux, racés, inattendus, radicaux...*

## **L'autre visage de Bordeaux**

Parcelles, cépages réhabilités ou exogènes, macérations, "blouges"...  
Découvrez des bordeaux blancs et rouges qui bousculent les codes sans complexe.

Une grande dégustation d'Alexis Goujard et Pierre Citerne

**D**es rouges trop riches et trop boisés, des vins standardisés, des Grands crus classés inaccessibles... Nombreux sont les clichés qui se sont accumulés au fil des ans et qui collent à la peau de Bordeaux. Mais il serait bien dommage de condamner de la sorte, sans appel, cette grande région. Car sachez-le, une dynamique d'évolution des goûts existe bel et bien à Bordeaux ! Les nouvelles que nous vous apportons du vignoble girondin sont en ce sens excellentes. Propriétés historiques, négoce, petits domaines et jeunes vignerons font de concert bouger les lignes.

Nous avons réuni en début d'année une belle quantité de rouges et de blancs incarnant ce renouveau et nous offrant un autre visage des appellations historiques bordelaises. Nous en avons retenu 89. Une vaste dégustation donc, éclectique,

diverse par les terroirs, les assemblages de cépages, les modes de vinifications et d'élevage. Nous avons choisi de vous présenter ces vins par familles de styles et de goûts plutôt que par appellations comme nous le faisons dans la plupart de nos dossiers.

### **DES FAMILLES DE STYLES ET DE GOÛTS**

Commençons par la famille des rouges "gouleyants". Ces vins joyeux, fringants, dotés de tanins souples, modérés en alcool, renouent avec le caractère digeste de Bordeaux. Il faut goûter les bordeaux Recto (rouge) et Verso (blanc) du château Franc Baudron, la cuvée Par Nature de Mauvinon, un saint-émilion tout en gourmandise, ou encore le délicieux Coyote de Damien Bielle, un "blouge", assemblage de merlot et de sauvi-

## Les Dégustations

# Les rouges néoclassiques

### 92/100 CHATEAU FRANC MAYNE

● *Saint-Émilion Grand cru 2021*  
Un millésime tardif bien géré pour en extraire la fraîcheur élégante naturelle du merlot (presque 100%), une matière à la concentration mesurée accompagnée par un élevage judicieux, en barriques et foudres. Un cru en pleine restructuration à suivre de près. 42 €

### 92/100 CHATEAU JEAN FAURE

● *Saint-Émilion Grand cru 2021*  
Une floralité fraîche, un fruité juvénile éclatant embaument le verre. Expression d'un millésime frais conjugué à la dominante de cabernet franc aux allures septentrionales, presque ligériennes. Un fruité respecté en foudres et œufs béton pendant l'élevage. En demi-corps, délié, élégant, digeste, avec une finale éclatante. 55 €

### 92/100 CHATEAU LA GARDE

● *Pessac-Léognan Merlot sur Argile 2022*  
Passionnante illustration du merlot planté sur des argiles de Pessac-Léognan. Ce jeune 2022 y puise une belle densité de matière, un relief des saveurs tout en déroulant une texture suave. Une puissance fraîche à laisser tranquille encore un an en cave. La cuvée de cabernet-sauvignon sur graves profondes (91/100) se montre tout aussi affinée avec une fraîcheur mentholée nette. 300 € le coffret de six bouteilles

### 92/100 DOMAINE SIMON BLANCHARD

● *Montagne-Saint-Émilion Guitard 2020*  
Par ailleurs consultant pour de nombreuses propriétés. Simond Blanchard s'illustre aussi avec ce montage contemporain. Une approche singulière où le cabernet franc

### Châteaux Durfort-Vivens, Ferrière et Haut-Bages Libéral à Margaux et Pauillac

## Ils font bouger les lignes dans le Classement de 1855



Claire Villars-Lurton et Gonzague Lurton, un couple novateur.

Gonzague Lurton et sa femme Claire Villars-Lurton, notre Vigneronne de l'année 2024, imposent leur style avec évidence. Dans leurs propriétés implantées à Margaux pour Durfort-Vivens et Ferrière et Pauillac pour Haut-Bages Libéral, ils ont engagé des changements profonds tant en matière de viticulture, avec un passage en biodynamie en 2015, que de style de vins, avec un apport d'autres contenants (amphores en grès, cuves et œufs béton) pour accompagner les barriques classiques durant les élevages. Sous l'œil avisé de l'œnologue Éric Boissenot, les vins offrent aujourd'hui une expression profonde du fruit, une chair, un moelleux de tanins ravissant. Les 2020 de ces trois propriétés, qui font bouger les lignes dans l'immuable Classement de 1855, sont extrêmement séduisants. A. Goujard

(89 %) cofermente avec le merlot, tous les deux partiellement vinifiés en grappes entières, livrant une expression bien mûre, dense et pleine de dynamisme. 32 €

### 92/100 MARIUS BIELLE

● *Lalande-de-Poméról 2018*  
Un 2018 sombre, aux tonalités épicées, à la concentration solaire du millésime, canalisée avec fraîcheur. Riche, sans excès, il va à l'essentiel du fruit. Des tanins saillants pour un magret de canard. Une réelle sincérité d'expression. 31 €

### 91/100 CHATEAU FRANC BAUDRON

● *Montagne-Saint-Émilion Baudron 2022*  
Une floralité enivrante, une expression fruitée sensuelle dominée par le merlot. Délicieux naturel d'expression pour ce vin tout en chair, doté d'une rugosité sans sécheresse. Une structure saillante à adoucir à table. 14 €

### 90/100 DOMAINE DE SENTOUT

● *Bordeaux 2018*  
On retrouve ici une sincérité

fruitée et épicée charmante. Assemblage classique à dominante de merlot avec une pointe de cabernet-sauvignon, une chair pulpeuse, un grain de texture fin et une dynamique, une sensation sanguine fraîches. À boire aujourd'hui. 10,90 €

### 90/100 DOMAINE DE VALMENGAUX

● *Bordeaux En Jarre 2019*  
Place au fruit bien mûr dans ce merlot de haute concentration, haut en saveur. Dans les jarres de terre cuite, ce 2019 prend une texture granuleuse, une chair consistante, aux tanins sanguins pour accueillir une pièce de bœuf mijotée. 23,10 €

### 88/100 DOMAINE DES 4 VENTS

● *Puisseguin-Saint-Émilion Alizés 2020*  
Nez juvénile, très mûr, réglissé, sans trace de bois, sans grande nuance mais sincère. Ce merlot/cabernet franc assume son millésime solaire. 14 €



Château Fleur de Lisse 2020 : un saint-émilion aux allures septentrionales.